

BIOGRAFIA MUSICAL DE JERÓNIMO JONÁS

Mis primeras andaduras en el arte de la música comienzan a los 7 años en el conservatorio de Murcia donde estudié tres años de Solfeo y unos meses de piano clásico).

Ya con 14 años, en el Conservatorio de Alicante realizo un curso de un año de Guitarra Clásica. En ese mismo periodo empiezo a componer canciones, creando el primer grupo musical, "INRI" con el que realizo actuaciones en las Fiestas de Jijona y Alicante.



También asistí a varios cursos de Guitarra Eléctrica con diversos Maestros entre los que destaca Salvador Domínguez.

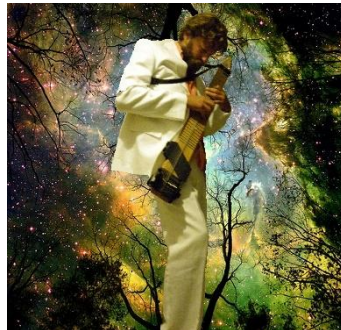
En la Escuela de Música Lucentum de Alicante estudié dos años de guitarra, solfeo y armonía. En donde obtuve el Primer Premio en el concurso de Compositores Lucentum, realizando varias actuaciones como Cantautor en solitario en esa época, en la que también formé parte de diferentes bandas de Rock y Pop como guitarrista y bajista.

A su vez recibí algunas clases de batería e informática musical en Alicante.

Ya en Madrid, En la Escuela Superior de Música Creativa estudié tres años (Guitarra eléctrica con Arturo

Lledó, composición con Jaime Lim, Armonía y lenguaje Musical con Eva Gancedo, también estudié Ritmo, Flauta travesera, piano moderno, informática musical y canto.

Realizé talleres y cursos de diferentes disciplinas entre las que destaca un curso de guitarra de blues con Claudio Gabis y otro con Alfonso Vilallonga de composición de Canciones con quien entre otros actuamos en un Café de Madrid presentando algunas canciones. En ese mismo periodo formé parte de diferentes combos y grupos de Rock, Blues y Jazz de la ciudad. Así también participé en Jam sessions todos los jueves durante varios años.



En Madrid produce y edité mi primer Trabajo musical con la colaboración artística de compañeros y profesores de la ESMC. Trabajo del cual se hicieron 1000 copias y sonó en Radios y televisiones provinciales. Y se distribuyó hasta en El Corte Ingles, sin ventas perceptibles por la escasa promoción.

YA en Alicante de nuevo Estudié un curso de 6 meses de Técnico de Sonido en la Escuela de Radio y Comunicación de Alicante. Fui durante tres años profesor de guitarra sustituto en la escuela Lucentum, cree un sello discográfico con el cual publique 6

trabajos propios y de otros artistas, así como realicé labores de asesoramiento y producción. Abrí un Estudio de Grabación Profesional, por donde pasaron más de un centenar de grupos y artistas. En esos días, di vida al proyecto musical de “Los que te dije” con el que hice 3 proyectos musicales y en el que a modo de Cantautor colaboré con otros artistas de la zona y realicé numerosas actuaciones en las provincias de Murcia y Alicante, incluyendo actuaciones callejeras. Con un total de 4000 copias entre ventas y promocionales.

Tras un largo paréntesis musical debido a inquietudes personales, en el año 2008 regresé a los escenarios de la mano de la Asociación de Cantautores de Alicante con una actuación de 20 minutos en un Centro



Cultural. Con nuevas motivaciones, mayor madurez personal y musical aunque con necesidad de recuperar la agilidad y la forma, me introduje en la nueva era musical de internet, probando con diferentes plataformas para artistas, abrí un canal en Youtube el cual ya tiene más de 300 videos subidos y más de 400 suscriptores y me di de alta en CdBaby en donde he publicado siete trabajos, cinco de ellos de guitarra eléctrica instrumental, uno de programaciones y una

recopilación. Algunos publicados en formato digital exclusivamente, los cuales se pueden encontrar en internet con el nombre artístico de “OM JERUSALEM” y “JERÓNIMO JONÁS”.

En estos últimos tiempos mi interés creciente por el flamenco me llevó a la Escuela Carmen de las Cuevas en Granada, y a interesarme por los trabajos didácticos de Oscar Herrero y otros artistas. Ya en 2015 acabo de



publicar mi segundo con una gran parte de temática musical basada en la filosofía que surge al explorar la geometría y la intencionalidad o conciencia expresiva del ejecutante o artista al improvisar o crear una partitura, este libro contiene un CD que recopila algunos temas de mi trayectoria y otros temas inéditos, con una

temática espiritual, contemplativa y creativa basada en la improvisación. A su vez este trabajo vendrá acompañado de otro CD de nuevas grabaciones de Guitarra eléctrica instrumental de Blues que será publicado en breve en las tiendas de discos ya se puede adquirir en formato digital con el nombre de MEDICINE GUITAR FUSION.

Actualmente en la web www.jeronimojonas.com voy publicando todas las novedades que surgen en torno a la creación musical y literaria e incluyo mucha información interesante sobre espiritualidad, medicina natural o alternativa y música creativa, intuitiva e improvisación. También tengo previsto realizar actuaciones, colaboraciones, talleres y presentaciones en directo. Las fechas se irán poniendo en la web. Para más información diríjase, por favor a este teléfono o emails, gracias.

Teléfono móvil: 671 733 294